

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»  
НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель руководителя  
Исполнительного комитета Нижнекамского  
муниципального района РТ –  
начальник управления образования



УТВЕРЖДАЮ

Директор  
МБУ ДО «Детская школа искусств»



РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом  
МБУ ДО «Детская школа искусств»  
Протокол № 3 от 19 февраля 2020 года

**ОТЧЕТ**

**о результатах самообследования муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств»  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан  
за 2019 год**

**АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

**I. Общие сведения об образовательной организации**

Наименование образовательной организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан
Руководитель	Шамшудинова Гульфия Насиховна
Адрес организации	423571, Российская Федерация, Республика Татарстан, г. Нижнекамск, пр. Мира, д. 45
Телефон, факс	8(8555)36-51-36, 8(8555)36-45-11
Адрес электронной почты	diart_nk@mail.ru; DShi.Nk@tatar.ru
Учредитель	Муниципальное образование «Нижнекамский муниципальный район» Республики Татарстан
Дата создания	12.09.2008 г.
Лицензия	серия 16Л01, номер 0001373, регистрационный номер 5684 с приложением от 29.06.2015 г. серия 16 П 01 № 0004403, дата выдачи 29 июля 2014 года, срок действия - бессрочно
Свидетельство о государственной аккредитации	-

МБУ ДО «Детская школа искусств» разместились в просторном современном здании в сентябре 2008 г. Здание школы имеет 3 этажа площадью 2837,9 м<sup>2</sup>. На данной площади расположены 8 учебных кабинетов для групповых занятий, 2 зала хореографии, 8 кабинетов для индивидуальных занятий, актовый зал, библиотека, методический кабинет, 5 административных кабинета, 2 гардероба для девочек и мальчиков, занимающихся хореографией, гардероб для верхней одежды, кабинет костюмера, 2 кабинета для техперсонала. Учебные кабинеты комфортны и оснащены учебной мебелью и музыкальными инструментами, компьютерной техникой, мультимедийными проекторами, DVD-плеерами, музыкальными центрами, телевизорами, ноутбуками, оргтехникой, музыкальными средствами новейших систем. Школа подключена к интернету, действует WI-FI, благодаря чему все преподаватели могут работать на полученных ноутбуках и планшетах в системе электронного образования,

Структура управления школой выстроена, исходя из поставленных учебных задач. В школе созданы необходимые условия для реализации управленческих целей. Разработаны необходимые локальные акты для осуществления образовательной деятельности.

Деятельность школы выстроена на основании годового плана работы, который рассматривается и обсуждается на педагогическом совете в начале учебного года. Администрация МБУ ДО «Детская школа искусств» проводит контроль за выполнением утвержденных правил и процедур, за качественным оформлением отчетов, соблюдением сроков проведения мероприятий, выполнением поручений, установленных планами и локальными актами.

### **Система управления организацией. Органы управления, действующие в Школе**

Наименование органа	Функции
Директор	Контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений организации, утверждает штатное расписание, отчетные документы организации, осуществляет общее руководство Школой.
Педагогический совет	Постоянно действующий коллегиальный орган самоуправления педагогических работников. Осуществляет текущее руководство образовательной деятельностью Школы и рассматривает следующие вопросы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие образовательных услуг;</li> <li>- разработка образовательных программ;</li> <li>- материально-техническое обеспечение образовательного процесса;</li> <li>- регламентация образовательных отношений;</li> <li>- организация работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив, распространению передового опыта;</li> <li>- координация деятельности методических объединений.</li> </ul>
Общее собрание трудового коллектива	Реализует право работников участвовать в управлении образовательной организацией, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в разработке и принятии коллективного</li> </ul>

	<p>договора, Правил трудового распорядка, изменений и дополнений к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать локальные акты, которые регламентируют деятельность образовательной организации и связаны с правами и обязанностями работников;</li> <li>- разрешать конфликтные ситуации между работниками и администрацией образовательной организации;</li> <li>- вносить предложения по корректировке плана мероприятий организации, совершенствованию ее работы и развитию материальной базы.</li> </ul>
Совет родителей	<p>Принимает рекомендательные решения по всем вопросам организации деятельности Школы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содействует в осуществлении воспитания и обучения учащихся;</li> <li>- содействует в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охране жизни и здоровья обучающихся; в проведении общешкольных мероприятий, коллективных творческих дел;</li> <li>- работает по выявлению социально незащищенных детей;</li> <li>- вносит предложения администрации школы и коллегиальным органам управления школы по укреплению хозяйственной и учебно-материальной базы школы, её благоустройству и созданию в ней оптимальных условий для пребывания обучающихся;</li> <li>- принимает участие в обсуждении локальных актов образовательного учреждения в части установления прав и обязанностей обучающихся;</li> <li>- дает разъяснения и принимает меры по рассматриваемым обращениям родителей (законных представителей) обучающихся, по вопросам охраны жизни и здоровья детей, соблюдению их прав.</li> </ul>
Совет учащихся	<p>Содействует органам управления Школы в решении образовательных задач, в проведении работы с учащимися по выполнению требований устава, правил внутреннего распорядка обучающихся и иных локальных нормативных актов по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности; в организации досуга учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предоставление мнения при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих права и законные интересы обучающихся; выборы из своего состава председателя и заместителя;</li> <li>– проведение опросов и референдумов среди обучающихся;</li> <li>– сбор предложений учащихся к администрации школы и ее коллегиальным органам управления;</li> <li>– взаимодействие с молодежными и детскими</li> </ul>

	<p>организациями всех уровней;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование гражданской культуры, активной гражданской позиции обучающихся, содействие развитию их самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию.</li> </ul>
--	---

Для осуществления учебно-методической работы в школе работают три методических объединения:

- Методическое объединение преподавателей отделения «Музыкальное искусство».

- Методическое объединение преподавателей отделения «Изобразительное искусство».

- Методическое объединение преподавателей отделения «Хореографическое искусство».

## **II. Оценка образовательной деятельности**

Одним из важнейших направлений деятельности школы является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки учащихся и выпускников. Управление качеством образования предполагает систематическое отслеживание качества преподавания, учебных достижений обучающихся, уровня реализации образовательных программ.

Ежегодно разрабатывается, утверждается и доводится до сведения всех педагогов Детской школы искусств план внутришкольного контроля. По итогам контрольных мероприятий разрабатываются рекомендации и указания.

По всем предметам учебного плана имеются учебные программы. Срок освоения учебных программ составляет семь лет. Учебная программа по декоративно–прикладному творчеству и живописи рассчитана на 8 лет.

Учебные программы разделяются по видам искусств:

- Изобразительное искусство;
- Хореографическое искусство;
- Музыкальное искусство: фортепиано, баян, сольное пение, духовые инструменты, струнные инструменты, клавишный синтезатор;
- Декоративно – прикладное творчество;
- Живопись;
- Общее эстетическое образование.

Учебно-воспитательный процесс организован в одну смену. Продолжительность занятий (в зависимости от возраста и предмета) составляет от 15 минут до 1 часа 20 минут. Обучение проводится в режиме шестидневной рабочей недели. Расписание уроков составлено в соответствии с нормами учебных нагрузок, заложенными в учебном плане.

Учебный план школы искусств на 2018-2019 учебный год был составлен на основании учебного плана предыдущих лет, а также с учётом ФГТ и сохранял в необходимом объёме содержание образования, являющееся обязательным на каждой ступени обучения. При составлении учебного плана соблюдалась преемственность между ступенями обучения и классами, сбалансированность между предметными циклами, отдельными предметами.

Уровень недельной учебной нагрузки на ученика не превышал предельно допустимого.

Для обеспечения учебно-воспитательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала в школе в соответствии с учебными планами устанавливаются основные виды работы:

- групповые и индивидуальные занятия с преподавателем;
- внешкольные, внеклассные мероприятия – посещение с преподавателем концертов, музеев, встречи с преподавателями творческой интеллигенции;
- культурно-просветительные мероприятия (концерты, лекции, беседы), организуемые школой;
- сводные репетиции для подготовки коллективных выступлений,
- концерты – зачеты для родителей,
- просмотры и выставки художественных работ по изобразительному и декоративно – прикладному творчеству и живописи.

Основными видами контроля являются:

- текущий контроль успеваемости учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся;
- итоговая аттестация учащихся.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

- систематичность (в соответствии с планом работы школы);
- учет индивидуальных особенностей учащихся;
- коллегиальность.

Педагогический коллектив нацелен на то, что концертная деятельность плавно вытекает из учебной, поэтому на основании учебных программ и репертуара проводятся демонстрационные концерты для дошкольников, творческие встречи.

Школа включает в себя 2 ступени:

- I ступень (младшие классы) образования обеспечивает развитие обучающихся, овладение основными умениями и навыками учебной деятельности, культурой поведения.

- II ступень (старшие классы) образования является завершающим этапом образовательной подготовки. Обеспечивает освоение обучающимися дополнительных образовательных программ, развитие устойчивых познавательных интересов, творческих способностей обучающихся, формирует навыки самостоятельной учебной и исполнительской деятельности.

**Таблица сохранности контингента воспитанников  
на 2018-2019 учебный год**

Наименование отделения	Количество учащихся		% сохранности
	01.09.2018 г.	31.05.2019 г.	
Музыкальное искусство (7 лет обучения)	347	345	99,4%
Музыкальное искусство (5 лет обучения)	19	19	100%
Общее эстетическое образование (5 лет обучения)	136	134	98,5%
Хореографическое искусство	542	538	99,2%

(7 лет обучения)			
Изобразительное искусство (7 лет обучения)	421	421	<b>100%</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>1465</b>	<b>1457</b>	<b>99,5%</b>

Анализируя сохранность контингента учащихся в течение учебного года можно отметить следующее: отчислены 8 учащихся. Причины отсева: смена места жительства, состояние здоровья, загруженность в общеобразовательных учреждениях.

### **Программно-методическое обеспечение учебного процесса**

Детская школа искусств реализует дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.

Всего школой реализуется **28** образовательных программ, из них: предпрофессиональных – **3** (2 - срок обучения 8 лет, 1 – 5 лет обучения); общеразвивающих – **12** (срок обучения 5 и 7 лет). С сентября 2019 года начата реализация дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Искусство театра» (срок обучения – 5 лет).

В настоящее время в школе обучается 13 учащихся с ограниченными возможностями здоровья, которые занимаются по дополнительным адаптированным образовательным программам для данной категории учащихся. Это «Театральные игры», «Художественное слово», «Коллективное музицирование», «Основы ИЗО и рисование».

### **Воспитательная работа**

В качестве основной цели воспитательной работы Детской школы искусств выступает разностороннее развитие личности каждого ребенка в доступных ему видах деятельности, формирование у него потребности к постоянному самосовершенствованию и творческому саморазвитию, содействие личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, их адаптации к жизни в условиях социальных перемен. Педагогическим коллективом школы ведется большая работа по развитию познавательных интересов учащихся, созданию благоприятного воспитательного фона, способствующего осмыслению и усвоению детьми и подростками нравственных норм, духовной культуры человечества, закреплению этих норм в их повседневном поведении, формированию основ культуры общения, развитие креативности, сплочению творческого коллектива.

### **Концертно-выставочная деятельность**

Привлекая детей к участию в различных творческих мероприятиях, выставках, выступлениях, школа дает им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развивает культуру творческой деятельности.

По разнообразию форм и интенсивности концертной, выставочной работы школа находится в постоянном творческом поиске. Проведены общешкольные мероприятия – торжественная линейка, посвященная Дню Знаний; концерты к Международному Дню пожилых людей; посвящение в первоклассники, концерты, посвященные 20-летию со дня учреждения в России

Дня Матери; новогодние представления, концерты ко Дню защитника Отечества и 8 Марта, участие в концертах ко Дню Победы - вот список наиболее значимых концертных мероприятий, ставших уже традиционными.

В рамках цикла «Музыкальная гостиная», для учащихся проводились тематические концерты: «Щелкунчик», «Весеннее настроение», «В мире прекрасных звуков», «Синяя птица».

В августе 2018 года лучшие вокалисты и творческие коллективы школы, на большой сцене в «Парке Нефтехимиков», поздравили город Нижнекамск с днем рождения.

По плану учебно-воспитательной работы школы в течение года были представлены экспозиции и выставки творческих работ, учащихся и преподавателей отделения «Изобразительное искусство»: «Бабушка рядышком с дедушкой», «С Днем учителя», «Мой любимый учитель», «Портрет мамы», «Если бы я был Президентом», «Природа и мы», «Новогодняя сказка», «Мир без войны», «Весеннее пробуждение», «Обитатели планеты Земля», «Весенние цветы», «М. Жәлил ижатын өйрәнеп», «Тукай – безнең күңелләрдә».

В 2018 года школа отметила свое десятилетие. В связи с этим торжественным событием, были проведены классные часы, беседы, юбилейные концерты. Завершающим аккордом празднования небольшого, но значимого юбилея стала торжественная линейка «За честь школы-2018», на которой наградили самых активных участников концертов и культурных мероприятий, отличников учебы нашей школы.

Детская школа искусств является организатором, а преподаватели школы входят в состав оргкомитета и жюри муниципальных этапов всероссийских и республиканских конкурсов таких как: Республиканский фестиваль-конкурс детского народного творчества «Без бергә», Республиканский конкурс детского творчества «Таланты Татарстана», конкурс иностранной песни.

На основании Указа Президента 2019 год объявлен в России Годом Театра, цель которого сохранить и популяризировать лучшие отечественные театральные традиции, достижения, усовершенствовать организацию театрального дела, привлечь внимание общественности и молодежи к театральному образованию.

Театр способствует развитию уникальной, неповторимой личности ребенка и его творческого потенциала. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение всегда имеют нравственную направленность. Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость, способствует речевому развитию. Постановка различных спектаклей и литературно-музыкальных композиций всегда вызывала у учащихся неподдельный интерес. Красивой традицией Детской школы искусств стало встречать каждый новый год премьерой большого новогоднего спектакля. Репертуар для театральных постановок выбирается с учетом пожеланий юных артистов. 2018-2019 учебный год не стал исключением. Постановка новогоднего спектакля по мотивам русской народной сказки «Морозко» была приурочена к официальному открытию Года Театра. В школьных театральных постановках с удовольствием принимают участие не только учащиеся отделения «Общее эстетическое образование», но и юные

музыканты, танцоры и художники. В течении учебного года на суд зрителей были представлены спектакль по мотивам татарской народной сказки "Өч кыз", постановка спектакля по мотивам сказки К. Чуковского «Тишелгәнчею» («Мойдодыр»), литературно-музыкальный вечер, посвященный великому татарскому поэту Г.Тукаю, литературно-музыкальная композиция, посвященная Великой Отечественной войне. Учащиеся школы приняли активное участие в постановке спектаклей по произведениям Г. Тукая- «Бала белән Күбәләк», «Кәжә белән Сарык», «Эш беткәч уйнага ярый», «Бичара куян», «Шүрәле» (преподаватель Шамарданова Г.Ф.). Учащиеся театральной группы "Сәяхәт" (руководитель Ахсанова С.Т.) предствили вниманию спектакль по мотивам рассказа Р.Саегараевой "Чишмә буенда". В рамках проведения Года Театра в России для учащихся Детской школы искусств были организованы познавательные мероприятия - викторины, классные часы, лектории на театральную тематику, проведена беседа на тему "Казанские театры", в ходе которой ребята познакомились с историей возникновения театров в столице Татарстана.

### Конкурсная деятельность

Показателем эффективной реализации образовательных программ Детской школы искусств, является участие наших учащихся в конкурсах, фестивалях различного уровня.

Не все участники этих мероприятий стали лауреатами и дипломантами. Но и они на собственном опыте убедились, что подготовка и участие в конкурсе существенным образом активизирует их деятельность, старание и желание совершенствования исполнительского, художественного мастерства. Участие обучающихся в республиканских и международных конкурсах и фестивалях дает возможность определить уровень освоения ими образовательных программ, расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, чувство коллективизма, уверенности в себе.

### Сравнительная таблица участия учащихся в конкурсах различного уровня

Уровень	2017-2018 учебный год		2018-2019 учебный год	
	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во конкурсов	Кол-во участников
международный	35	81	35	<b>118</b>
всероссийский	23	47	33	<b>98</b>
региональный	60	185	20	<b>63</b>
республиканский	9	41	49	<b>197</b>
муниципальный	25	65	24	<b>86</b>
<b>итого</b>	<b>152</b>	<b>419</b>	<b>161</b>	<b>562</b>

За активность, высокие достижения на конкурсах и фестивалях, старшая группа хореографического коллектива «Наргиз» (руководители А.Р. Вафина, Д.Н. Шайдуллина.), удостоена участия в мероприятии чествования Главы НМР в 2019 г.



## **Профориентационная работа**

Профориентационная работа ведется на каждом отделении Детской школы искусств начиная с первого года обучения. В систему мер по организации ранней профессиональной ориентации входят встречи с успешными людьми творческих профессий, активное участие обучающихся в конкурсах и фестивалях, организация выставок, поездки на пленэр, посещение концертов и спектаклей, художественных выставок, вернисажей и галерей в музеях Нижнекамска и других городах. Так учащиеся отделения изобразительное искусство принимают самое активное участие в мероприятиях, проводимых на базе Комплексного музея города Нижнекамска. Участие детей и подростков в различных мастер-классах также способствует выявлению их склонности к определённому роду деятельности. Кроме основных творческих специальностей, таких как музыкант, художник, дизайнер, танцор, артист театра и т.д., ребята, обучающиеся в МБУ ДО «Детская школа искусств» в течение года получают исчерпывающую информацию о самых различных специальностях и профессиях и по мере своих сил и возможностей пробуют себя в той или иной роли.

МБУ ДО «Детская школа искусств» – один из вариантов благоприятной среды, с многообразием возможностей для становления и развития детской личности. Именно поэтому педагогический коллектив активно поддерживает интерес ребенка к той или иной профессии, обеспечивает учащегося исчерпывающей информацией.

## **Занятость учащихся во внеурочное время**

Педагогический коллектив и учащиеся нашей школы в течение учебного года украсили яркими концертными номерами мероприятия различного уровня (школьные, муниципальные, республиканские). Уровень всех проведенных мероприятий очень высокий - с присутствием первых лиц города, министров и зам. министров МО и Н РТ: Встреча учителей родного языка НМР РТ с министром образования РТ Р.Т. Бургановым, мероприятие по итогам творческих и исследовательских муниципального историко-просветительского конкурса «Их выбрало время. Почетные граждане Нижнекамска», Открытый турнир по шахматам на Кубок Главы Нижнекамского муниципального района», «Учительский бал», посвященный Международному Дню Учителя, торжественное мероприятие «Клятва кадета», мероприятие, посвященное Дню памяти жертв политических репрессий, встреча делегации из Турции, закрытие и награждение Фестиваля Всероссийского физкультурно- спортивного комплекса «ГТО» среди юнармейских отрядов общеобразовательных организаций РТ, праздничный концерт, посвященный 50-летию нижнекамской автошколы ДОСААФ, открытие турнира по шахматам памяти Г.Рашитовой, 25-летний юбилей Гимназии № 25, финал республиканского конкурса родительских комитетов «Секреты дружного класса», мероприятие, посвященное 30-летию ООО «Татлесстрой», 40-летний юбилей ТСНХРС и др.

В 2018-2019 учебном году учащиеся и преподаватели нашей школы приняли участие в торжественных мероприятиях города Нижнекамска, посвященных открытию школы № 36 и парка «Автогородок Veliki», открытие елочного городка в детском парке «Автогородок Veliki».

В каникулярное время проводились следующие мероприятия: квест «Ноябрь. В поисках вдохновения» в городском парке «Семья», «Осенний бал» в детской библиотеке «Апуш», посещение музея А.Фатхутдинова, мастер-класс «Новогодняя рамка с символом 2019 года», дискотека «Новогодний серпантин», новогодняя карнавальная фотосессия, посещение концертной программы «Пока часы 12 бьют», с участием городского оркестра народных инструментов под управлением З.И.Плетневой, вокального ансамбля «Капелла» О.Ялтанской, камерного оркестра под руководством Загриевой С.З.

Таким образом, по организации занятости учащихся в каникулярное время, администрация школы ставит перед собой задачи по охвату наибольшего количества детей, с привлечением родителей.

### **III. Содержание и качество подготовки Статистика показателей за 2017–2019 годы**

Основными критериями результативности организации учебного процесса в школе обозначены показатели качественной обученности и общей успеваемости учащихся; качество подготовки выпускников. Традиционная система организации контрольных проверок знаний, навыков и умений учащихся позволяет составить ясное представление об уровне освоения образовательных программ. В течение учебного года в школе по графику прошли 2 технических зачёта в первой и третьей четверти, 2 академических зачёта во второй и четвёртой четвертях по специальности, контрольные уроки по теоретическим предметам, коллективному музицированию, переводные экзамены, выставки, просмотры работ.

Формами промежуточной аттестации в школе искусств являются зачеты, академические концерты, выставки творческих работ, контрольные прослушивания (просмотры), контрольные уроки по четвертям и полугодиям, итоговая аттестация – это переводные и выпускные экзамены, просмотры работ в конце учебного года.

По результатам промежуточной и итоговой аттестации на конец учебного года достигнуты следующие результаты:

<b>Наименование отделений</b>	<b>кол-во уч-ся</b>	<b>на «5»</b>	<b>на «4» и «5»</b>	<b>с «3»</b>
Музыкальное искусство (7 лет обучения)	345	124	198	23
Музыкальное искусство (5 лет обучения)	19	11	8	-
Общее эстетическое образование (5 лет обучения)	134	61	73	-
Хореографическое искусство (7 лет обучения)	538	272	143	123
Изобразительное искусство (7 лет обучения)	421	159	148	114
<b>ИТОГО</b>	<b>1457</b>	<b>627</b>	<b>570</b>	<b>260</b>

По итогам 2018-2019 учебного года переведены в следующий класс 1330 учащихся.

Своевременная встреча с родителями позволяет избежать конфликтных ситуаций и выявить проблемы в обучении ребенка на начальной стадии. Для неуспевающих детей используется индивидуальный подход в обучении, что способствует улучшению ситуации для действительно заинтересованных в образовании учащихся и их родителей.

127 выпускников по результатам итоговой аттестации закончили успешно Детскую школу искусств:

- 58 учащихся (46%) – на свидетельство особого образца;
- 67 учащихся (52,4 %)– на свидетельство обычного образца;
- 2 (1,6 %) учащихся в связи с непосещением отдельных предметов получили справку об окончании школы.

Общий процент качества подготовки выпускников 2018-2019 учебного года составил 98%. По итогам сдачи выпускных экзаменов 96 % выпускников сдали экзамены на 4 и 5.

#### **Сравнительный анализ результатов качества успеваемости выпускников за 3 года**

<b>год выпуска</b>	<b>количество выпускников</b>	<b>из них аттестовано чел., %</b>	<b>отличники чел., %</b>	<b>на «4» и «5» чел., %</b>
<b>2017</b>	102	101 (99%)	40 (39,2%)	62 (60,8%)
<b>2018</b>	91	91 (100%)	36 (39,5%)	55 (60,5%)
<b>2019</b>	127	125 (99%)	58 (46%)	67 (52,4%)

Основным принципом работы коллектива Детской школы искусств является создание оптимальных условий для раскрытия и реализации способностей, творческого потенциала каждой личности. Усилия педагогического коллектива были направлены на прохождение успешной промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Анализируя результаты промежуточной и итоговой аттестации можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся. Задачи, поставленные перед коллективом, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества учащихся, где каждому обеспечивается «ситуация успеха».

#### **IV. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования**

В Школе утверждено положение о внутренней системе оценки качества образования. Внутренняя оценка качества образования в Школе обеспечивается системой управления организации, функционированием методической службы Школы, действующей системой контроля (текущей, промежуточной и итоговой аттестацией), разработанными фондами

оценочных средств. Оценка качества образования включает мониторинг учебного процесса, который отражается в графике образовательного процесса (продолжительность учебного года, каникулярного времени и др.), расписании занятий, принципах формирования и состава учебных групп.

По итогам оценки качества образования в 2019 году выявлено, что уровень результатов соответствуют выше среднего уровня. Согласно Положению в Школе проводятся все необходимые мероприятия по оценке качества образования в соответствующие сроки.

#### **V. Оценка кадрового обеспечения**

На период самообследования образовательную деятельность осуществляли 100 преподавателей, из-них 76 основных, 24 - по совместительству. Образовательный ценз педагогических кадров: высшее образование имеют 65 преподавателей, среднее профессиональное – 35.

Характеристика по возрасту,  
в количественном и процентном выражении:

до 25 лет	26-35 лет	36-45 лет	46-55 лет	более 55 лет
5 / 5 %	20/22 %	26 / 29%	24 / 26%	16/ 18%

Одним из приоритетных направлений деятельности школы искусств является привлечение в образовательное учреждение молодых специалистов, готовых внести свежие идеи, новые направления и открытия и создание условий для роста их профессионального и педагогического мастерства.

Характеристика по стажу работы,  
в количественном и процентном выражении:

до 5 лет	6-10 лет	11-20 лет	21-30 лет	более 30 лет
5 / 5%	10 /11 %	22 / 24%	30 / 33%	24 / 27%

Курсы повышения квалификации в рамках персонифицированной модели учета в 2019 году прошли 18 педагогов. Еще 8 преподавателей повысили свою квалификацию за счет внебюджетных средств.

Высокое качество образования невозможно без профессионального развития педагога. И здесь важным фактором повышения профессионализма педагогического работника выступает аттестация.

В октябре 2019 года на аттестацию заявили 19 преподавателей: 9 – на высшую категорию, 10 - на первую категорию. Педагоги успешно прошли обязательное профессиональное тестирование в системе «Электронное образование в РТ». Высшую категорию подтвердили 6 преподавателей, 3 – повысили категорию. Первую категорию - 5 преподавателей подтвердили и повысили – 5 преподавателей.

Список преподавателей на высшую квалификационную категорию

№	Фамилия, имя, отчество претендента	Должность	Имеющаяся квалификационная категория, дата окончания срока

1	Галаутдинова Лилия Махмутовна	преподаватель духовых инструментов	высшая квалификационная категория, до 30.12.2019 г.
2	Гатауллина Рамзия Мансуровна	преподаватель сольного пения	первая квалификационная категория, до 30.12.2019 г.
3	Гимранова Галия Гаррафетдиновна	преподаватель сольфеджио, сольного пения	первая квалификационная категория, до 30.12.2019 г.
4	Кариева Елена Николаевна	преподаватель фортепиано	высшая квалификационная категория, до 30.12.2019 г.
5	Силайкина Светлана Николаевна	преподаватель хореографии	высшая квалификационная категория, до 30.12.2019 г.
6	Фасхутдинова Альбина Саматовна	преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	высшая квалификационная категория, до 30.12.2019 г.
7	Халиуллина Эльмира Минегасимовна	преподаватель хореографии	высшая квалификационная категория, до 30.12.2019 г.
8	Васильева Елена Ивановна	преподаватель фортепиано	высшая квалификационная категория, до 30.12.2019 г.
9	Харитоновна Людмила Александровна	преподаватель клавишного синтезатора	первая квалификационная категория, до 28.12.2020 г.

Список преподавателей на первую квалификационную категорию

№	Фамилия, имя, отчество претендента	Должность	Имеющаяся квалификационная категория, дата окончания срока
1	Грачева Светлана Николаевна	преподаватель сольного пения	первая, 31.12.2018 г.
2	Волошина Римма Мунировна	преподаватель фортепиано	первая, 30.12.2019 г.
3	Закирова Диляра Фаридовна	преподаватель изобразительного искусства	первая, 30.12.2019 г.
4	Сметанина Елена Алексеевна	преподаватель изобразительного искусства	первая, 30.12.2019 г.
5	Шарафутдинова Айгуль Мударисовна	преподаватель хореографии	первая, 30.12.2019 г.
6	Зарипова Эльвира Габдулахатовна	преподаватель изобразительного искусства	не имеет
7	Колесникова Ольга Геннадьевна	преподаватель фортепиано	не имеет
8	Кузьмичева Лия Владимировна	преподаватель сольфеджио	не имеет

9	Матвеева Ольга Анатольевна	преподаватель хореографии	не имеет
10	Хабибова Мария Анатольевна	преподаватель ИЗО	не имеет

### Участие в конкурсах и Грантах

Повышению профессионального мастерства учителей способствует участие в конкурсах различного уровня. В 2019 году сохранилась активность участия педагогического коллектива в различных конкурсах и Грантах.

Фасхутдинова А. С. – обладатель Гранта республиканского конкурса «Лучший работник сферы воспитания и дополнительного образования детей».

Вокально-инструментальный ансамбль «Хэзинэ» стал абсолютным победителем в конкурсе хоровых коллективов и ансамблей «Көйле, моңлы татар жыры», организованного Нижнекамским филиалом Всемирного конгресса татар в лице председателя Ганиева Р.М., и был удостоен премии в размере 40 000 (сорок тысяч) рублей, предназначенных для пошива татарских национальных костюмов.

По итогам участия в муниципальном театральном фестиваль-конкурсе национальных самодеятельных театральных коллективов «Театр, яктылыкка, нурга илтә»:

- Театральный коллектив «ИЗЮМ» (рук. Хафизова Г.Р.) – грант на 3 000 рублей;
- Кукольный театр (рук. Хафизова Г.Р.) - грант на 3 000 рублей;
- Театральный коллектив «Сәяхәт» (рук. Ахсанова С.Т., Аглямова А.Р.) – грант на 10 000 рублей.

### Результативность участия педагогических и руководящих работников в профессиональных конкурсах

Учебный год	Профессиональные конкурсы			
	Всего	I место	II место	III место
<b>2016 - 2017</b>	<b>156</b>	43	60	53
<b>2017 - 2018</b>	<b>203</b>	62	73	68
<b>2018 - 2019</b>	<b>224</b>	59	93	72

Умение транслировать свой профессиональный опыт является обязательным для современного работника любой сферы деятельности. Для педагогического работника - это не только обязательное качество, свидетельствующее о его профессиональной компетентности и соответствии занимаемой должности, но и инструмент саморазвития. Преподаватель, ориентированный на профессиональный рост, стремится заявить о себе широкой общественности с целью повышения педагогического мастерства и распространения опыта своей работы.

**Участие педагогических и руководящих работников в стажировках,  
мастер-классах, семинарах, конференциях**

<b>Учебный год</b>	<b>Количество участников</b>
<b>2016 - 2017</b>	216
<b>2017 - 2018</b>	172
<b>2018 - 2019</b>	129

Не менее эффективной и современной формой методической работы по распространению собственного педагогического опыта являются мастер-классы. Преподаватели Детской школы искусств организовали мастер-классы по разнообразным темам – «Работа над сглаживанием регистров у детей младшего школьного возраста на уроках сольного пения» (Сабировой Г.Р.), «Работа над крупной формой в младших классах на уроках фортепиано» (Саликовой Н.З.), «Изготовление брошей» (Сметанина Е.А.), «Джутовая филигрань» (Зарипова Э.Г.), «Пластилиновая живопись» (Майбурова М.Н.), «Национальные орнаменты акриловыми контурами и витражными красками» (Акбулатова Э.И.), Татарская народная сказка «Три сестры» (Халиуллина Э.М., Мадьярова Э.М.), «Нетрадиционные формы рисования. Рисование на деревянных палочках» (Хабибова М.А.) – показали высокий профессионализм и творческий подход. В целях повышения творческого мастерства преподаватели Ибушева С.В. и Залялова Г.Н посетили IX Республиканский фестиваль искусств, ремесел и декоративно-прикладного творчества «Алтын куллар» и приняли участие в мастер-классах педагогов дополнительного образования.

Школа продолжает работу по организации и проведению обучающих семинаров. Серия таких практических семинаров, направленных на совершенствование художественно-педагогического мастерства и обмен инновационным опытом организации занятий, повышает качество образования:

- Республиканский обучающий семинар «Инновационная деятельность педагога дополнительного образования»;
- Республиканская образовательная стажировка «Современные и инновационные технологии в образовательном процессе школы искусств как фактор повышения качества образования».

В 2019 году Детская школа искусств выступила организатором новых мероприятий муниципального уровня:

- муниципальной олимпиады по музыкальной литературе «Полёт в музыке», участниками которой являлись воспитанники Детской школы искусств и детских музыкальных школ города;
- муниципального конкурса-фестиваля театрального искусства «Театральная волна», посвященного Году Театра в России;
- муниципального конкурса творческих работ «Антракт», посвященного Году Театра в России.

С 2011 года Детская школа искусств является организатором республиканского конкурса творческих работ «Музыкальная палитра. В 2019 году этот конкурс был посвящен 220-летию со Дня рождения А.С.Пушкина.

## **Инновационная и экспериментальная работа преподавателей**

Инновационная работа в школе направлена на всестороннее повышение профессионального мастерства каждого педагога, на обогащение и развитие творческого потенциала коллектива в целом. Так, в 2018-2019 учебном году 29 преподавателей стали участниками Региональных инновационных площадок по темам «Внедрение новых педагогических технологий в условиях реализации ФГОС» (Казанский федеральный университет институт психологии и образования приволжский межрегиональный центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования) и «Реализация адаптированных образовательных программ» (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Набережночелнинский государственный педагогический университет» (ФГБОУ ВО "НГПУ")). Список методических работ в рамках инновационных площадок:

1. Аннаева Г.М. – Применение инновационных и образовательных технологий на уроках музыкально - теоретических дисциплин
2. Васильева Е.И., Зайнуллина Н.А., Кариева Е.Н., Праздникова А.Н. – Методические рекомендации к сборнику легких переложений для домры и фортепиано «путешествие в мир старинного бального танца
3. Галаутдинова Л.М. – Использование новых педагогических технологий на уроках курая
4. Гатауллина Р.М. – Современный взгляд на вокальное образование детей
5. Гимранова Г. Г. – Вокально-интонационные упражнения на уроках сольфеджио в детской школе искусств
6. Жеглова О. А. – Методическое пособие для детей младшего и среднего школьного возраста «хоровод народных песен»
7. Заляева Г. Н. – Методическая разработка интегрированного занятия «декоративная роспись татарским орнаментом кареты для праздника сабантуй» к авторской программе по композиции «познай свою историю»
8. Исхакова Н.Г. – Современные подходы в творческом развитии детей на уроках изобразительной деятельности
9. Камаева Г.Г. – Методические рекомендации по игровым технологиям на уроках хореографии
10. Колесникова О. Г., Саликова Н. З. – Фонды оценочных средств по предмету «фортепиано» для детских школ искусств
11. Котлярова А. В., Ямалтдинова Л. З. – Фонды оценочных средств по предмету «хоровой класс» для детских школ искусств
12. Кунгуров А. В. – Методическое пособие «развитие музыкальных способностей учащихся класса клавишного синтезатора ДМШ/ДШИ»
13. Мадьярова Э. М. – Учебно-методическое пособие «физическое развитие детей в процессе занятий народно-сценическим танцем»
14. Наскаев И.З. – Воспитание в духе национальной культуры, самосознания, толерантности, патриотизма
15. Сабирова Г.Р. – Комплексный и систематический подход в работе над вокальными произведениями
16. Таротина Т.В. – Интенсивное обучение игре на фортепиано как инновационная технология



17. Фазлиева А.М. – Принципы работы с одаренными детьми на занятиях фортепиано в ДШИ
18. Фасхутдинова А.С. – Использование межпредметных связей на уроках слушания музыки
19. Халиуллина Э.М. – Воспитание патриотизма на уроках хореографии
20. Хисматуллина О.Н., Низамова Л.Н. – Внеклассное мероприятие «Наши земляки – композиторы Нижнекамска»
21. Ягафарова А. Г. – Комплексное взаимодействие различных видов искусств на уроках фортепиано в детской школе искусств

Кроме того, в рамках инновационной площадки на базе Детской школы искусств прошел Республиканский научно-практический семинар «Внедрение новых педагогических технологий в условиях реализации Концепции дополнительного образования детей», организованный Казанским федеральным университетом институтом психологии и образования приволжским межрегиональным центром повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования.

## **VI. Оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения**

Библиотечный фонд МБУ ДО «Детская школа искусств» насчитывает 4600 экземпляров:

- методическая литература – 82 экз.
- музыкальная литература – 1124 экз.
- художественная литература – 1684 экз.
- ИЗО, прикладное искусство – 139 экз.
- общее издание – 1393 экз.
- мультимедиа ресурсы – 130 экз.
- справочная литература – 48 экз.

Ежегодно выписывается периодическая печать (газеты, журналы для преподавателей и детей) в количестве 19 наименований, такие как «Юный художник», «Художественная школа», «Музыка в школе», «Музыкальная палитра», «Искусство в школе», «Танцкейс» - CD, «Музыка и электроника» и т.д.

## **VII. Оценка материально-технической базы**

В МБУ ДО «Детская школа искусств» ведется планомерная работа по сохранению и развитию материально-технической базы. Материально – техническое обеспечение позволяет обеспечить реализацию программ базового уровня и предметов углубленной направленности. Обеспеченность обучающихся учебной литературой, нотными пособиями, составляет 100%. Учебная, методическая, информационно-справочная литература соответствуют заявленным программам. Видеотека, электронные цифровые носители успешно используются в образовательном процессе. Для ведения образовательного процесса все отделения школы укомплектованы необходимыми техническими средствами обучения, наглядными пособиями, натурным фондом и музыкальными инструментами.

Фойе этажа используется для размещения экспозиций художественных работ и тематических выставок. Актальный зал оснащен современным

звукотехническим оборудованием, микшерным пультом, микрофонами, колонками, экраном, проектором, компьютером и электрическим пианино.

В школе имеется костюмерная, которая оборудована для хранения сценических костюмов.

Анализ показателей указывает на то, что МБУ ДО «Детская школа искусств» имеет достаточную инфраструктуру, которая соответствует требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» и позволяет реализовывать образовательные программы в полном объеме.

Школа укомплектована достаточным количеством педагогических и иных работников, которые имеют высокую квалификацию и регулярно проходят повышение квалификации, что позволяет обеспечивать стабильные качественные результаты образовательных достижений обучающихся. А также в школе сформирован благоприятный нравственно-психологический климат, что является важным условием влияния на позитивную социализацию учащихся.

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,  
МБУ ДО «Детская школа искусств» НМР РТ,  
подлежащей самообследованию в 2019 году**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	1538 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	25 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	830 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	596 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	87 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	84 человека
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	91 человек/ 6 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	13
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	23 человека/ 1,5 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	562 человека/ 37 %
1.8.1	На муниципальном уровне	86 человек/ 6 %
1.8.2	На региональном уровне	63 человека/ 4 %
1.8.3	На республиканском уровне	197 человек/ 13 %

1.8.4	На федеральном уровне	98 человек/ 6 %
1.8.5	На международном уровне	118 человек/ 8 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	562 человека/ 37 %
1.9.1	На муниципальном уровне	86 человек/ 6 %
1.9.2	На региональном уровне	63 человека/ 4 %
1.9.3	На республиканском уровне	197 человек/ 13 %
1.9.4	На федеральном уровне	98 человек/ 7 %
1.9.5	На международном уровне	118 человек/ 8 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	563 человека/ 38 %
1.10.1	Муниципального уровня	112 человек/ 7,3%
1.10.2	Регионального уровня	29 человек/ 2%
1.10.3	Республиканского уровня	83 человека/ 5,4%
1.10.4	Федерального уровня	-
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	10 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	9 единиц
1.11.2	На региональном уровне	-
1.11.3	На республиканском уровне	1 единица
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	107 человек: (86-основные 21- совместители)
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	75 человек/ 70 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей	75 человек/ 70 %

	численности педагогических работников	
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	32 человека/ 30 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	32 человека/ 30 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	70 человека/ 65 %
1.17.1	Высшая	33 человека/ 31 %
1.17.2	Первая	37 человек/ 34,6 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	33 человека/ 31 %
1.18.1	До 5 лет	7 человек/ 6,5 %
1.18.2	Свыше 30 лет	26 человек/ 24,3 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	20 человек/ 18,7 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	24 человека/ 22,5 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	114 человек/ 100 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	21 человек/ 19,6 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	

1.23.1	За 3 года	69 единиц
1.23.2	За отчетный период	23 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	<b>Инфраструктура</b>	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,005 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	64 единиц
2.2.1	Учебный класс	55 единиц
2.2.2	Лаборатория	нет
2.2.3	Мастерская	нет
2.2.4	Танцевальный класс	9 единиц
2.2.5	Спортивный зал	нет
2.2.6	Бассейн	нет
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единиц
2.3.1	Актовый зал	1 единиц
2.3.2	Концертный зал	нет
2.3.3	Игровое помещение	нет
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	имеется
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	имеется
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	имеется
2.6.2	С медиатекой	имеется
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	имеется
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	имеется
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/ 0 %